

**Art. 1-L'Ente organizzatore SCRI.BA ARTE indice la**

**V<sup>a</sup> edizione  
della Biennale d'Arte Siciliana "VittoriArte 2004"**

**RISERVATO AGLI ARTISTI**

La manifestazione avrà luogo a Vittoria (RG) nei padiglioni della Fiera Emaia.

**Art. 2** - Possono essere ammessi alla manifestazione Artisti conosciuti o ancora sconosciuti a livello nazionale e internazionale.

**Art. 3** - Sono ammesse alla selezione tutte le correnti e le tendenze artistiche. Oltre alla pittura, scultura e grafica verranno selezionati Artisti che producono opere di fotografia, digitalArt. Ad ogni artista è consentita l'esposizione da una a un massimo di sei opere per ogni parere espositiva come da conferma di partecipazione scheda B. Le opere dovranno essere inviate senza vetro e munite di una cornice leggera. Ogni artista che opera nel campo della fotografia può esporre come da regolamento Pittura. Le opere devono essere contenute in pannelli o cornici con o senza vetro predisposti dall'Artista. A ogni artista che partecipa con opere scultoree verrà consegnata una superficie espositiva di mq. 2 per l'esposizione di un massimo di 3 opere. Ogni opera scultorea compresa la base d'appoggio non dovrà superare il peso di 60 Kg. E un'altezza di mt.3. Non si accettano opere scultoree da esporre in parete. Le opere scultoree devono pertanto pervenire munite della base di appoggio. La dislocazione delle opere e gli itinerari artistici della manifestazione sono riservati all'organizzazione che terrà conto delle varie correnti e tendenze artistiche nonché della provenienza dei vari Paesi.

**Art. 4** - Gli Artisti invieranno alla segreteria della SCRI.BA ARTE la scheda di conferma della loro partecipazione contestualmente al versamento del 30% (compresa IVA 20%), sull'importo totalizzato. Il resto della somma potrà essere pagata in due rate "Agosto e settembre". La tassa unica di partecipazione serve a coprire una piccola parte delle ingenti spese di gestione e organizzazione della mostra. Serve anche a responsabilizzare gli artisti partecipanti e ad evitare rinunce che potrebbero compromettere il buon esito della manifestazione. L'eventuale rinuncia alla manifestazione non dà agli Artisti rinunciatari alcun diritto al rimborso delle quote versate.

**Art. 5** - La tassa di partecipazione sarà comunque utilizzata principalmente per i seguenti servizi:

- progettazione e stampa del **Catalogo Generale** nel quale ogni artista è presente con un'opera a colori e con una scheda biografica. Il catalogo particolarmente curato nella grafica, avrà un formato di cm. 22 x 30. Una copia del catalogo sarà rilasciata **gratuitamente sia agli artisti partecipanti, sia ai personaggi della Cultura e della Politica che hanno collaborato con l'organizzazione;**
- **N° 50 biglietti omaggio d'ingresso per ogni artista;**
- **Tesserino per ingresso omaggio a tutte le manifestazioni organizzate a corredo della Biennale (Concerti Musicali, Convegni e Dibattiti sull'Arte Contemporanea).**

**Art. 6** - L'artista non è obbligato ad essere presente alla mostra. Le spese di spedizione delle opere andata e ritorno delle opere, sono a carico degli artisti. I tempi e le modalità di spedizione delle opere verranno indicati nella seconda parte del Regolamento Tecnico di Partecipazione che verrà inviato agli Artisti.

**Art. 7** - L'accesso alla mostra è consentito sia al pubblico che agli operatori specializzati.

L'Ente Organizzatore, per favorire l'afflusso degli operatori specializzati e dei visitatori, svolgerà una notevole azione pubblicitaria, interessando specifici organi di stampa e veicoli pubblicitari. "Vedi allegato pubblicità anni precedente". E' Sua facoltà stabilire tasse d'ingresso alla mostra a carico dei visitatori.

**Art. 8** - Le norme del presente regolamento generale sono necessariamente molto riassuntive e non esprimono in maniera completa e dettagliata la complessità del lavoro organizzativo. Il presente regolamento generale si intende pertanto integrato da tutti i regolamenti settoriali e lettere circolari che regolano i rapporti tra l'Ente Organizzatore, i critici, gli artisti e quanti altri collaborano alla realizzazione della manifestazione, dandone tempestiva notizia a tutti gli interessati. Gli artisti che hanno partecipato ad una delle precedenti edizioni della mostra potranno partecipare al programma "Speciale Promozione" per la Biennale 2003 che hanno già dato conferma di partecipazione alla Biennale. Il programma "Speciale Promozione sconto del 10%".

**Art. 9** - Per qualsiasi controversia è riconosciuto il Foro di Vittoria.

**Data**

**Firma**

Il presente regolamento di partecipazione firmato dall'artista, dovrà essere spedito insieme alla Scheda di Ammissione A o B, alla sede dell'associazione culturale Scri.Ba Arte - via Paradiso degli Anziani - CPA 228 -97019 Vittoria (RG) - C.P.137 Vi informiamo che la ns. segreteria resterà chiusa dal 13 al 18 agosto.